

Projectoproep Mobil'UP

Fabricatie van meubilair met recuperatiebouwmaterialen

Kennisgeving voor de tweede fase

Tijdens de tweede fase van de projectoproep zal een selectie gemaakt kunnen worden onder de laureaten van de eerste fase op basis van prototypes en een definitief dossier. Deze elementen zullen geëvalueerd worden volgens de selectiecriteria die vermeld worden in punt 7.2 van het reglement van de projectoproep.

Om al het meubilair te fabriceren dat bedoeld is om de duurzame passiefmodule in te richten, zal de laureaat van de tweede fase het budget ontvangen dat voorgesteld wordt in deel 5 van het definitieve dossier - zie punt 2 hieronder (maximaal € 8.000 incl. btw). **De volledige lijst van meubelen die gefabriceerd moeten worden, moet door de kandidaat voorgesteld worden in het definitieve dossier (zie punt 2.e. hierna) en wordt gezamenlijk met het BRC gevalideerd voor de einddeliberatie van de jury.**

1. Prototypes

Van elk meubelstuk dat beschreven staat in het reglement van de projectoproep, moet een prototype gemaakt worden, behalve voor de opbergruimte van +/- 2 m³ voor het pedagogisch materiaal. Er moeten dus prototypes gemaakt worden waarmee:

- iemand kan zitten
- iemand op een comfortabele manier notities kan nemen
- iemand zijn bezittingen veilig kan opbergen

Het staat het team vrij om desgewenst ook andere prototypes te ontwikkelen.

Al deze prototypes moeten voldoen aan de vereisten die meer in detail beschreven staan in punt 3 van het reglement van de projectoproep.

De prototypes moeten **ten laatste op 13 februari 2015 voor 16 u** geleverd en gemonteerd worden op het adres dat begin januari 2015 meegedeeld zal worden (dit zal een adres in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest zijn).

2. Definitief dossier

Het dossier moet ten laatste **op 13 februari 2015 voor 16 uur** aankomen bij het BRC Bouw (op papier: François Malherbelaan 42, 1070 Anderlecht; of in elektronische vorm: info@cdr-brc.be). Het moet de volgende rubrieken bevatten:

- a. **Het inrichtingsproject:** beschrijf uw ontwerp (en leg daarbij de nadruk op de moduleerbaarheid, de functionaliteit, enz.), voeg plannen toe met een beschrijving van de mogelijke configuraties van de meubelen in de ruimte.
- b. **De meubelen:** beschrijf voor elk prototype de eigenschappen (materialen, afkomst, afmetingen, bevestigingen, enz.). Duid aan hoeveel uur er besteed werd aan de realisatie van elk prototype, welke moeilijkheden opgedoken zijn en welke oplossingen gevonden werden.
- c. **De materialen:** beschrijf hoe u zich bevoorraadt heeft, wat u verworven heeft en aan welke prijs, hoe u zich verzekerd heeft van de verenigbaarheid van de materialen op sanitair gebied, welke moeilijkheden u ondervonden heeft en hoe u zich zal bevoorraden om alle meubelen te kunnen fabriceren als u fase 2 zou winnen.
- d. **De reproductie:** duid aan hoe u de prototypes zal reproduceren als u de tweede fase zou winnen: wie zal, volgens welk fabricatieprocedé (rekening houdende met het leertraject dat gelinkt is aan de fabricatie van de prototypes), werken met welke arbeidsmiddelen?
- e. **De kostprijs:** beschrijf in detail de volledige lijst van alle meubelen die u moet fabriceren als u de tweede fase zou winnen (het meubilair moet voldoen aan de vereisten in punt 3 van het reglement van de projectoproep) en vermeld ook voor elk meubel het geraamde aantal arbeidsuren en de voorziene kostprijs. Het globale budget voor de reproductie mag niet hoger liggen dan € 8.000 en is ook het budget waarover u zal beschikken als u de tweede fase wint.